

# Le chant dans le culte

## choix, renouveau, créativité



**Comment évaluer le RÉPERTOIRE des chants de l'Église ?**

**Quelle place donner à notre SOUFFRANCE, aux CRUAUTÉS du monde, à notre PLAINTE dans nos chants de LOUANGE ?**

**RENOUVELER le culte... OUI, mais POURQUOI ?**

**Comment refléter nos DIVERSITÉS CULTURELLES MUSICALES dans le culte à travers nos chants ?**



**Date :** Samedi, le 3 mars 2018

**Lieu :** Église chrétienne St-Eustache  
69 rue St-Laurent, St-Eustache, J7P 3X6

**Heure :** Début de la conférence : 9 h 30  
Fin de la conférence : 13 h

**Prix :** Entrée : 15\$ incluant le lunch

**Inscription :** Par courriel [dlajeunesse@aefmq.org](mailto:dlajeunesse@aefmq.org)  
Par téléphone : (450) 472-4929

Janie Blough, titulaire d'un doctorat dans le domaine du culte et de la liturgie, travaille au Centre Mennonite de Paris et poursuit un ministère d'enseignement sur les questions relatives au culte, au sein de diverses structures de formation théologique.